

Exposition Temporaire 2006

Pêche et Balisage

la S.N.S.M en côtes d'armor

Avec plus de 350 kilomètres de côtes, le département des côtes d'armor dispose de 13 stations de sauvetage en mer de Plestins les Grèves à Lancieux.

9 stations de sauvetage permanentes: équipées de canots tous temps (CTT), vedettes de sauvetage, armées par 200 à 250 bénévoles à plein temps.
6 stations saisonnières: armées pendant la saison estivale (de juillet à août) qui assurent la surveillance de 13 plages et la sécurité du littoral, à la demande des municipalités. Ces stations représentent 40 sauveteurs saisonniers.

Les stations de sauvetage sont présentes sur le département depuis 1865/1869 (St-Quay Portrieux et Bréhat remplacé depuis 1992 par Loguivy de la Mer) mais la majorité a été ouverte au début du siècle vers 1905 (Ploumanac'h, Paimpol, St Brieuc, Erquy et St cast).

" la Portsallaise"
de la SNSM



Le canot tous temps
"Patron Noé Devaud "

La station de Loguivy de la Mer revêt une importance primordiale, car son secteur d'intervention comprend le plateau des Roches Douvres (situé à 24 milles nautiques au large des côtes littorales) où les pêcheurs professionnels posent leurs filets et casiers.

Les Phares et Balises

Les phares et balises de Lézardrieux se taillent la part du lion dans notre présentation car ils ont une histoire déjà longue, qui les a conduit à conserver les matériels optiques et de signalisation, et qu'ensuite cette administration est très ouverte et spontanée à faire connaître son rôle tant dans les époques révolues que dans son activité contemporaine.



Phares et Balises
Charles Cornic



Lampes



Le Charles Babin - Baliseur

Les peintures de phares de François Joas Poutrel " à la manière de " Gauguin, Modigliani ou Picasso n'est pas la moins talentueuse ni la moins originale des expressions artistiques des gardiens de phares.(deux exemples ci-dessous) venez découvrir les autres au Musée de la Mer !



tableau de F.Joas Poutrel
à la manière de Maurice Utrillo



tableau de F.Joas Poutrel
à la manière de René Magritte

Gérard Milon est spécialiste du : "**botulomodélisme** ", entendez par là qu'il est spécialisé dans les bateaux en bouteille,



Tandis que **André le Goaster**, a réalisé les navires logistiques "**la Horaine** " et "**Trahillion** " de la subdivision de Lézardrieux.

Le musée de la mer
rue de Labenne
22500 Paimpol

Tel/Fax : 02.96.22.02.19

Email: musee-mer@wanadoo.fr