

## Exposition temporaire 2005

### Sculpture et peinture

Joseph Marie Le Guluche Né à Plourivo en 1849 (Côtes du Nord) auteur de nombreux « Bords de mer »



Avec l'aide gracieuse  
du musée de l'Isle Adam

► **Joseph Le Guluche** est sans aucun doute le plus prolifique et le plus talentueux des sculpteurs de ces « bords de mer » qui illustrent les situations quotidiennes des femmes de marins et des pêcheurs des différents ports de la cote française.

Ces petites statuette en terre cuite de Le Guluche, sculpteur de la faïencerie de l' Isle d' Adam, illustrent l'instantané figé dans la terre.

► **Au temps des grands voiliers**, la seule femme embarquée sur un navire se retrouve souvent sous la forme d'une figure de proue.

Cette sculpture, une déesse, une muse, une sirène, la vierge, symbolise l'âme du navire et assure la protection de l'équipage.



**Figure de proue**

de **Bizette - Lindet**,  
Sculpteur à la monnaie de Paris

► **Durant votre visite vous pourrez découvrir des sculptures de:**

**Bizette-Lindet, Jean Divry, Erwan Ollivier Henry, Yvon Ollivier Henry et Isaure de Gélis et des peintures de Alain Le Nost.**

qui évoquent le rapport exceptionnel de la femme et de la mer. Les témoignages photographiques et d'objets de l'ordinaire viennent illustrer concrètement la vie de chaque jour.